

La cerimonia di Bastelli

Signor direttore,
nel ringraziarla per il risalto dato dalla nostra «Gazzetta» all'inaugurazione dell'affresco di Sant'Anna realizzato in modo mirabile dalla pittrice Elisabetta Levati nella chiesa di Bastelli, ci preme esprimere gratitudine a quanti, in vari modi, hanno contribuito a rendere più bella e completa la cerimonia.

Prima di tutto il vescovo, monsignor Carlo Poggi che, impossibilitato a intervenire ha inviato a rappresentarlo il cancelliere vescovile don Pedroni, facendosi così sentire la sua paterna attenzione.

Un grazie anche a monsignor Rino Guerreschi, vicario pastorale della Diocesi, che ha voluto partecipare alla nostra festa.

Un affettuoso plauso alla corale «Ausiliatrice» (diretta da Bernardetta Lusardi), che nell'occasione era arricchita da elementi del coro parrocchiale di Castione Marchesi.

Per la sua cortese disponibilità ringraziamo il critico d'arte, dottor Marzio Dall'Acqua che ha saputo cogliere il pieno valore e significato dell'affresco della Levati. Due generosi artisti, Orestiliano Belicchi e Aldo Avanzini, si sono fatti carico gratuitamente del restauro del baldacchino dell'altare maggiore, e di questo siamo loro molto grati.

Ci ha commossi la fioritura di gesti di simpatia che ha caratterizzato questo importante momento per la nostra comunità parrocchiale e ripetiamo il nostro grazie a tutti.

Don Amos Aimi

parroco di Bastelli

Germano Marice e Alba Gravati

Fidenza, 20 ottobre